

Curriculum Vitae

- Seit 2019 wissenschaftlicher Mitarbeiter im Forschungsbereich Geschichte nach 1945
- 2015-2019 Zweitstudium Fachrichtung Archiv, Informationswissenschaften an der Fachhochschule Potsdam. Thema der BA-Arbeit: „Gefangen im Archiv. Ein Archivvergleich zwischen Deutschland und Japan anhand der Bestände zu den deutschen Kriegsgefangenen in Japan 1914 - 1919/20“
- 2017-2018 Postdoc (Japan Society for the Promotion of Science [JSPS]) an der Universität Tokyo: Quellenforschung zu den deutschen Kriegsgefangenen in Japan 1914 - 1919/20
- 2016/2017 Mitarbeiter der Landesvertretung Baden-Württemberg in Berlin (Bibliothekerschließung) und wissenschaftliche Hilfskraft an der Fachhochschule Potsdam (Lehrstuhl für Informationsdidaktik und Wissenstransfer)
- 2014 Promotion an der Freien Universität zum Thema: „Japan und das Rote Kreuz 1867 – 1905“
- 2013 Forschungsstipendiat an der Universität Tsukuba, Japan
- 2009-2013 wissenschaftlicher Mitarbeiter an der Freien Universität am Ostasiatischen Institut, Japanologie
- 2005/2006 Magister Artium in Geschichte, Alte Geschichte und Japanologie an der Freien Universität Berlin und an der Technischen Universität Berlin



Arbeitsgebiete und Forschungsprojekte

Mitarbeit an der Edition der Protokolle des Verteidigungsausschusses des Deutschen Bundestages und seiner Vorläufer.

Publikationsverzeichnis

Monographien

Japan und das Rote Kreuz 1867-1905, Berlin 2014/2016 (Diss. FU Berlin 2014: http://www.diss.fu-berlin.de/diss/receive/FUDISS_thesis_000000103417)

Zur Begründung der japanischen Schulmedizin im Japan der Meiji-Zeit. Vorgeschichte, Entscheidung, Folgen. Saarbrücken: VDM Verlag 2008

Aufsätze, kleinere Schriften

Medizin nach deutschem Muster, in: Ferne Gefährten. 150 Jahre deutsch-japanische Beziehungen, hg. v. Curt-Engelhorn-Stiftung für die Reiss-Engelhorn-Museen, Regensburg: Schnell&Steiner 2011, S. 113-117.

Wilhelm Solf. Erster deutscher Botschafter in Tokyo nach dem großen Krieg, in: Ebd., S. 207 f.

Die Ära Solf in den deutsch-japanischen Beziehungen, in: OAG Notizen 10/2012, S. 19-39.

Der Arzt und Anthropologe Erwin Bälz war in Japan Leibarzt am kaiserlichen Hof, in Staatsanzeiger von Baden-Württemberg vom 16. August 2013, S. 28

ドイツを模範としたドイツ医学 [doitsu wo mohan toshita doitsu igaku (japanische Übersetzung von Medizin nach deutschem Muster)] in 日独交流150年の軌跡 [nichidoku kōryū 150nen no kiseki] 日独交流史編集委員会編 [nichidoku kōryūshi henshū iinkaihen] 雄松堂書店 [Yushodo], 東京 [Toyko], 2013年, S. 93-98ページ

ヴィルヘルム・ゾルフ - 第一次世界大戦後の初代駐日ドイツ大使 [Wilhelm Solf. Dai-ichijisekaitaisengo no shodai chūnichi doitsu taishi (japanische Übersetzung von Wilhelm Solf. Erster deutscher Botschafter in Tokyo nach dem großen Krieg)], in: Ebd., S. 201-203 ページ

Deutschland und das Große Kantō-Erdbeben von 1923. Quellen aus deutschen Archiven (OAG Taschenbuch Nr. 100), OAG Tokyo/München: iudicium, 2014 (als Herausgeber)

Adolf Henle (1864-1936) und die deutsche Rot-Kreuz-Expedition 1905 in Japan, in OAG Notizen 10/2014, S. 23-39

A civilized nation: Japan and the Red Cross 1877-1900, in European Review of History/Revue européenne d'histoire 23/1-2 (2016), pp. 16-32

New perspectives on Sano Tsunetami (1822-1902), the founder of the Japanese Red Cross, in Ruptures and Continuities of Japanese Modernization: Perspectives on Japan's Modern Transformation. Papers from the Freie Universität Berlin – University of Tsukuba Joint Workshops (Tsukuba-DAAD Joint Research Program, Institute for Comparative Research in Human and Social Sciences, University of Tsukuba), pp. 185-192, University of Tsukuba 2016

Rezension zu Kim, Hoi-Eun: Doctors of Empire. Medical and Cultural Encounters between Imperial Germany and Meiji Japan, Toronto: University Press, 2014, in OAG Notizen 11/2016, S. 32-38

Wiederentdeckt! Der Nachlass von Vize-Admiral Eberhard von Mantey, in Der Archivar 2/2018, S. 178 f.

ドイツ所在史料から見た日本の捕虜収容所 in 歴博209号2018/7, S. 15 [dt.: Kriegsgefangenenlager in Japan aus Sicht von Quellen in deutschen Archiven, in: Rekihaku [Zeitschrift des Nationalen Geschichts- und Volkskundemuseums Japan] 209 (7/2018), S. 15.]